

تحديد بوصلة الدُّعاء



الدُّعاء حاجة فطرية عند الإنسان، فرداً وجماعة، هو جزءٌ من الحياة، ومن دورتها، فنحن ندعو
□ عزّ وجلّ في الليل أو النهار، وفي أيّ ساعةٍ نريد، ولا نحتاج إلى مقدّماتٍ أو تمهيدٍ. يكفي أن
ترفع يديك وتنصب وجهك ثمّ تفتح الخطّ مع المولى تعالى، هو هذا الحبل الممدود بين □ وعباده،
والذي لا ينقطع أبداً. والدُّعاء دائماً له هدف وغاية، ولا فرق بين حاجةٍ صغيرةٍ تطلبها، وترجو أن
يحقّقها □ لك، أو حاجةٍ كبيرة. الدُّعاء عبادة خالصة، ولو لم يكن فيها مصلحة للإنسان، لما فتح
□ له هذا الباب من أبواب رحمته، لذلك دعانا إلى أن نسأله ونلجأ إليه سبحانه في الشدّة
والرّخاء، في الخوف والأمن، وفي العسر واليسر، ففي حديثٍ قدسي، يقول رسول □ (صلى □ عليه وآله
وسلم): «عبيّ تعرّف إليّ في الرّخاء أعرفك في الشدّة». الدُّعاء عبادة، علاقة، مُناجاة، جوهر
الدُّعاء أنّّه عبادة كباقي العبادات، بل هو مخّ العبادة، كما ورد عن النبيّ (صلى □ عليه وآله
وسلم): «الدُّعاء مخّ العبادة»، لكن من دون طقوسٍ ولا مواقيت.

جاء في الذكر الحكيم: (وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ
الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَا يَسْتَعْجِلُ بِي وَلَئِيْكُمْ مِّنْجَاةٌ بِرِي لَعَلَّكُمْ يَتَّقُونَ) (البقرة/ 186). إنّها دعوة □ إلى عبده أن يستجيب له، فيدعوه إلى أنّ في ذلك خلاصاً له من كلّ سوء
أو شدّة، وتحرّراً من كلّ عبودية لغير □، عندما يشعر بأنّ □ هو وليّ حاجته، فمنه الفرج لكلّ
شدّة، وبه الخلاص من كلّ سوء، وهو - لا غيره - مالك الدنيا والآخرة، ووليّ الحياة والموت، ويديه
مقاليد الأمور، وذلك هو سبيله للشعور بالأمن والطمأنينة والاستقرار، حين يشعر بأنّ حاجاته الصعبة
هي في دائرة رحمة القادر على قضائها، والعالم بما يصلحه أو يفسده منها... وهي في الوقت نفسه دعوة
إلى الإيمان به، لأنّه الحقيقة الواضحة التي لا يحتاج الإنسان في وعيها وفي الإيمان بها، إلى مزيدٍ من
الفكر والتأمّل والمعاناة؛ بل يلتقي بها في كلّ شيء يعيش معه، وفي كلّ ظاهرة من طواهر الوجود،
وفي الحاليين معاً؛ في الدُّعاء عندما ينطلق، وفي الإيمان عندما يتحرّك الرشد - كلّ الرشد - في
واقع الحياة وفي حركتها الصاعدة أبداً إلى □.

الدُّعاء - بعد ذلك كلّّه - عبادة تهزّ أعماق الإنسان بالشعور بوجود □ وحضوره في كلّ ملتقى

للإنسان، في ما يهمله من أمور الحياة، وفي ما يثيره من شؤون الآخرة. وهي عبادة لا تُفرض عليه كلماتها وأجواؤها من خارج ذاته، من خلال تعليمات مفروضة، بل هي مشاعره وأفكاره وحاجاته وآلامه وآماله وكلماته المنطلقة من ذاته، في أسلوبٍ عفويٍّ محبوبٍ، في جوٍّ حميمٍ يفقد معه الشعور بالفواصل التي تفصله عن الله، بما تمثله علاقة العبد بالسيّد، أو علاقة المخلوق بخالقه؛ بل هو الجوُّ الذي يحسُّ فيه بالانفتاح والامتداد في أجواء المطلق. وتلك هي السعادة، كلُّ السعادة، والروحانية الفيضة بالنور والعتق والحياة. الدُّعاء عبادة الإنسان التي تتحرّك معها حياته كلها بين يدي الله، في شعور بالمحبّة الذاتية الخالصة التي لا يعرف روعتها إلا المخلصون من عباد الله.

والملاحظ أنّ معظم الأدعية في القرآن الكريم جاءت بصيغة الجمع، وهي بمثابة دعوة صريحة لجعل هذا النوع من الدُّعاء سلوكاً عاماً بين المسلمين، والنتيجة واضحة وبيّنة ومعروفة: الدُّعاء يتحوّل إلى وسيلةٍ لشدِّ الروابط داخل المجتمع الإسلامي، باعتباره مجتمع تكافلٍ وتعاونٍ، وتحابٍ. حين تزوج في دعائك بين هموم الدنيا من حولك وهموم مجتمعك وهموم آخرتك، فهذا يعني أنّ بوصلتك لم تنحرف، فهدفك وجه الله، ولا وجه غيره، فإن دعوتك، فمن موقع عبوديتك وفقرتك وحاجتك إلى رحمة الله ورأفته وحنانه. نعم، في ساحة الدُّعاء، نمارس عبوديتنا بحريّة كاملة، وباختيار واعٍ، تدفع بروحك وصوتك في معارج ملكوت الله، فتصبح جزءاً من منظومة كونية تُسبِّح الخالق وتمجّده.