45 مليون دولار لـ «ملهمة» بيكاسو



في أحدث اختبار لقوة سوق الأعمال الفنية الباهظة الثمن، بيعت لوحة للفنان بابلو بيكاسو رسم بها وجه عشيقته و"ملهمته الذهبية" ماري- تيريس والتر مقابل 28.6 مليون جنيه استرليني (45 مليون دولار).

ويعد هذا المزاد هو الأول من سلسلة مزادات تقيمها في لندن هذا الشهر دارا سوذبي وكريستيز ودور مزادات أخرى أصغر منهما، لأعمال فنية تمثل بعض المدارس الانطباعية والحديثة والسوريالية.

ورغم المخاوف الناشئة عن تراجع الاقتصاد العالمي، فإن زيادة اهتمام هواة جمع المقتنيات الفنية في الصين وروسيا والشرق الأوسط، بالمقارنة مع أقرانهم في أوروبا والولايات المتحدة، ساهمت في رفع أسعار الأعمال الفنية الشهيرة خلال الأعوام الأخيرة.

وبعد خصم نسبة العمولة التي تتجاوز 10 بالمائة، فإن الثمن الفعلي للوحة بيكاسو التي تعود إلى عام 1932 يقف عند الحد الأدنى لتقديرات ما قبل المزاد التي تراوحت بين 25 مليون جنيه استرليني و 35 مليونا.