

ما وراء النقط؟!!



• وحده الأمل من يمنحنا الطموح.. فالتكئ على عصاة الاستمرارية للتطوير والتغيير يا صديقي.

• العيون دفاتر الصمير، فاحذر تليفون أبو رنة بالقييل والقال!

• الصبح أغنية الورد، فامسح ندى جبينه بعين الاشتياق.

• غفت عيني يا خلي وبلتقي فيك

ورموش شوفك بالرقص جنني

وقل للربع يا سهيل مقدر أخاويك

واطناب بيته بالشعر فاتنني

وحياة عمري بالعزف أنه أفديك

واقدي عيونٍ بالسحر فاتنني

• الصبح فرس العطاء، وشكيمة إبداعه مهارة الوثبة.

• اجعلي الرمان يغفو بالغدير

وترجي بالذي خط الحرير

واطلبي الأنفاس من آفا فهم

مثل ليلي رغبة في الزمهرير

• لا حديث في قعر الفنجان، عدا خطوات الملعقة، وعكازة الرهبان المٌجلجل بنبيذ أنفاسه: أنتِ

سريعة البديهة، تستوطنين الورد، وتنظريني في أين أنا من أنتِ يا أنا؟!

• الوردة قيثارة الأشواق، متى ما أحسنا شدَّ أوتارها بالحنين.

• شُدِّي رحيلك واكتبي الآمالا

وذري سُعيفات تنيه دلالا

ولتغربي ثغري هنالك شتلة

ترنو النخيل وتعزف الموالا

• سرحي شَعْرٌ - المعاني واكتبيني مفردات

واغمسي روح المُعْدَى تتواري صلوات

• أدارت عينها في وجهه، فهمت أناملها ملامسة شفاهه السّكّرى!

• قهوة

سامرني لونها العجري، فعدت صباية طعمها في شفاهي بالتراقص!

• قال: وليت بوجهي نحوها، وثملت في تقبيل قـيدٍ لـاتها، فحارني طريق العودة!

• ما أسوأ أن يميط الكذب لثامه، ويشيح بوجهه عن حقيقة فعله وفعاله!

• لا وجع بعد اليوم فالورد تبسّمت شفاهه بالنجوى!

• قد سئمنا رمضاء الوجع، فرمنا بأنفسنا على ضفاف الخصرة والماء، والوجه الحسن؛ إيماناً منا
بقدر المشيئة!

دثري الأحلام مني يا فتون

وارسمي الوردات في^س بالعيون

واسقني خمرات عشقي يا رنا

قبلة تغتالني حد^س الجنون

• صنارة القارئ بصمته المهيب، ووعيه الأريب.

• النص الجيد لا يتكئ على عصاة الإعجاب، وطبول التعقيب.

• جملة مختزلة، وعيون مدللة؛ بالمتابعة والتنقيب!

• إذا ظهر التوضيح رحل^س التلميح!

• الفطنة ليست محتكرة، فالكل يرددها في صراخه وعويله!

• أذابت سكر فمه بالتفكر، وحركت ملعقة عقله بالتدبير؛ فأين هو؟!

• ما هو وجه الشبه بين المطرقة والسندان؟

— في اعتقادي ماهية المُرسَل، ونداء المُستَقْبِل؛ بصوت التأثير والتأثير!

• ثلة مستبشرة، ودعاة نخرة، وما بين هذه وتلك أصوات نكرة!

• لا تربت على الأكتاف، فطبطبة الأُمس عرّفت المصلحة!

• سهيل الوثبة أجهضت النكبة بالازدراء!

• الكذب يسخر من النفاق، والمجرور يضحك على الجار، وفي المجالس الكل يدعي الصدق والأمانة!

• ما عادت الشفاه تضحك كما كانت، فالطرق الملتوية باتت تحسب أناملها بالمديح، والقراءة

الخاطئة!

• مناصفة الصغار سكاكر التصفيق.

• مدّ لسانه، فتعرى طرف المنديل بالهجاء!

• قدموه للملاة، فالتفت بوصاية الفتوى والمرجعية!

• أحبها (100) مرة (99) لها، وواحدة لحديثه الذي عجزّ الوقت أن ينسى سحره!

• حار اسمها فلثم الجنة!

• لن تطل الشمس حتى تداعب شعرها!

• كتبتني على جبين الغروب، لتمنحني سرّ - اسمها في العاديات!

• برقصة عرفانية أذاب رموشها، فشدّت قلبه بأعذب التتمتات!

• لا تسدلي سائرة حرفك، ففي صدرك غواية الحديث!

• دعيني أرقص روحي على وضوء عينيك، لتغسلني سجادة حبك بالتكبير!

• لا نديم للمساء، وهديل حمائمه تقرأ الرسائل!

• آفة العقول يبتلعها المعلول!

• عنوان العمل همة الإنجاز.

• بصيرة الإنسان ثقافة واختلاط.

• آهات العشق لن يقتلها جريان الماء!

• تجردت من كل شيء، عدا تاريخ وجهي، ونفخة السيجار!

• هكذا أعدّ أعمار السنين بالوصاية والترجي!

• رحلت عائلتي، فتقاسمتني الأعين بالتورية والاجترار!

• طفولتي في ريشتك، وبأي الأحوال ترسم لوحتي؟!

• لا تذكرني بأفعالك، فقد قسمت عمري للتضحية والإيثار!

• أرح سائرة أيامك، فطفولتي عابرة!

- لا تغريني صورتك، فأولك حلم، وكلامك غواية!
- كسّروا لعبتي، وهدّمو بيتي، فأخذت قطتي للذكرى!
- أدار الموت عنها وجهه، فصارت أرملة!
- توجعت الأوراق لأرجلنا الحفاة.. فكيف لها التصبّر في حفظ آجالنا وآمالنا؟!
- ثمة مساء، وعلى ثغر ليلى المتصفة بالكبرياء.. همس في أذني قائلاً: ما رأيك فيني؟!
- فأجبت: لا أجد تملق المارة!
- من لا يحتمل قوة الحق، لا يجادل بهشاشة الباطل.
- لم تصنعني الرؤى ولا المسميات، فأنا ابن أمي وأبي!
- حورية يجلو السرائر اسمها، أرق الحلوى بفحوى الكلمات!
- حورية وجنة، وقبلت تطرب منه!
- أراني قيئارة في يمينك، والزهر يتراقص على إيقاع المطر!
- ترفق يا هامد فيمن ترك روحه محملقة!
- خطفته أجنحة الردى، وطينة قبره تنادي: نسألکم الدعاء والفاحة!
- لا تراهن على العيش، فسهام المنية متعددة المآرب!
- توغل بأنفاس السواد، فصاح يتمها: مات أبي!

قل لي بربك: كيف لي العيش، وجذوري في يباس دامج؟! .

كيف تظهر المآقي بركان أوجاعها للرحيل؟! .

دموع خطتها آهات الوجد، على سفوح العمر المنهك بموت الفجأة! .

الدهر تباين، والوقت تفاضل، فأطل عمرك بالصدقة، وصله الأرحام. .

الموت ثعلب الدنيا، فعلام يُضحكنا بمكره ومراوغته؟! .

كيف تقلب الدموع آهاتها لمنون البغته؟! .

كم طفقنا ملازمة الحر، ورغبنا تيه الشتاء، بغية الدفء وليالي السمر! .

كجمرة يتوق لنفخ ثغرها، وكالبرد يدغدغ دفة نحرها، فأبي الفصول تحوي هديل أشواقه؟! .

اجعلي من الورد قبلة، ومن الحرف صولة.. كي تقود فراشات صباحي هذا همسات النسرين. .

إذا امتدحتك امتدحتني، شريطة أن تكثر التوابل لاحقاً! .

ذكاء الحال يطلبه المآل. .

من تحدث بالأنا وضع تحت المجهر. .

الحب حكاية، والعشق رواية، فمن يكتب معنى القبلة والانشراح؟ .

أسنان المشط لا تسقط إلا الفكر التالف! .

وجاهة البخيل تعرفها المآدب! .

• أرنو النخيل بطرف عيني، فترمقني بحبيبات الغنج!

• كيف للعاشق أن يظماً، ولسان الغيم يروي أطراف اشتياقه؟!

• للمطر موسيقى وعذوبة تعزفها أنامل الطين.